

12<sup>ÈME</sup>  
ÉDITION

# FESTIVAL DU FILM JUDICIAIRE DE LAVAL

05-06 NOV. 2020  
CINÉVILLE, LAVAL

+ 07 NOV. 2020  
AU TRIANON,  
LE BOURGNEUF-LA-FORÊT

[WWW.ATMOSPHERES53.ORG](http://WWW.ATMOSPHERES53.ORG)

Le film est financé par Stéphane Demossier - La Poste

## DOSSIER DE PRESSE / LUNDI 26 OCTOBRE 2020

ATMOSPHERES 53 | 12 RUE GUIMOND-DES-RIVERIES, 53100 MAYENNE | 02 43 04 20 46 | [CONTACT@ATMOSPHERES53.ORG](mailto:CONTACT@ATMOSPHERES53.ORG)  
CONTACT COMMUNICATION : CLARA PAUTTE / [CLARA.PAUTTE@ATMOSPHERES53.ORG](mailto:CLARA.PAUTTE@ATMOSPHERES53.ORG)

La 12<sup>ème</sup> édition du Festival du Film Judiciaire de Laval est pilotée par Atmosphères 53, en partenariat avec :

**La Ville de Laval,  
L'Ordre des avocats du Barreau de Laval,  
Le Tribunal judiciaire de Laval,  
Le Contrat de ville de l'Agglomération lavalloise,  
Le Conseil départemental d'accès au droit de la Mayenne,  
La Faculté de Droit – Antenne de Laval  
La Direction des Services Départementaux de l'Éducation Nationale,  
Le Cinéville de Laval,  
Le Cinéma Le Trianon au Bourgneuf-la-Forêt,**

et le soutien de : **la librairie M'lire Laval, France-Bleu Mayenne et Le Glob journal**



### TABLE DE PRESSE

(sélection d'ouvrages en lien avec la programmation du festival)

À LA LIBRAIRIE M'LIRE LAVAL 3 rue de la Paix, Laval

Ce festival a pour objectif de faire découvrir au public le fonctionnement du système judiciaire à travers des séances-rencontres en présence d'invités spécialistes de la justice et du cinéma. Il vise à provoquer des échanges et des réflexions sur le rôle de la Justice, mais aussi sur les manières qu'emprunte le cinéma pour en rendre compte.

## EDITO

L'édition 2020 du Festival du Film Judiciaire de Laval a bien entendu une signification particulière. C'est le premier grand événement d'Atmosphères 53 qui peut se dérouler depuis mars 2020. Tout le comité de pilotage du festival est donc fier de pouvoir montrer au public lavallois cette belle programmation, en partie concoctée en plein confinement. Pour cette 12<sup>ème</sup> édition, il nous tenait à cœur d'aborder une variété de thèmes fondamentaux, notamment le droit environnemental et le droit du travail. En effet, le puissant « *Dark Waters* » est un magnifique réquisitoire contre le règne des intérêts financiers au détriment de la santé publique, tandis que « *Made in Bangladesh* » nous révèle ce qu'il se cache derrière nos vêtements bon-marché à travers le combat d'une jeune ouvrière bengalie pour créer un syndicat. « *Des Hommes* », tourné dans la prison des Baumettes à Marseille, nous emmènera à la rencontre aussi bien des détenus que de ceux qui les accompagnent, dévoilant un microcosme méconnu. Enfin, « *La Fille au bracelet* », huis-clos intense et haletant, nous ramènera sur les bancs du procès d'assises et nous poussera à re-questionner sans cesse nos propres interprétations. Afin de retrouver le plaisir de l'échange en salle, de nombreux invités apporteront un éclairage sur les questions de cinéma et de justice.

## JEUDI 05 NOVEMBRE 2020, CINÉVILLE LAVAL



18H

### **DARK WATERS**

de **Todd Haynes**

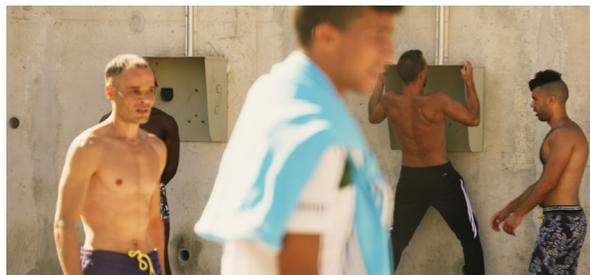
2020, USA, 2h08- VOST

Avec Mark Ruffalo, Anne Hathaway, Tim Robbins...

Robert Bilott est un avocat spécialisé dans la défense des industries chimiques. Interpellé par un paysan, voisin de sa grand-mère, il va découvrir que la campagne idyllique de son enfance est empoisonnée par une usine du puissant groupe chimique DuPont, premier employeur de la région. Afin de faire éclater la vérité sur la pollution mortelle due aux rejets toxiques de l'usine, il va risquer sa carrière, sa famille, et même sa propre vie.

Sombre, captivant et d'une grande maîtrise, ce thriller militant est magnifiquement porté par son interprète Mark Ruffalo.

**INVITÉS : LAURENT NEYRET, Directeur de cabinet du Président du Conseil constitutionnel et SABRINA ROBERT-CUENDET, Professeur de droit international public, Le Mans Université**



21H

### **DES HOMMES**

de **Jean-Robert Viallet, Alice Odiot**

2020, Espagne, 1h20 - documentaire

Trente mille mètres carrés et 2 000 détenus dont la moitié n'a pas 30 ans. La prison des Baumettes raconte la misère, la violence, les abandons et les espoirs aussi. C'est une histoire avec ses cris et ses silences. Un concentré d'humanité.

Sans misérabilisme, ce documentaire poignant révèle les souffrances de l'incarcération à travers une mise en scène immersive et la parole libre de ces hommes en mal d'horizon.

**INVITÉS : ALICE ODIOT co-réalisatrice et JÉRÔME DELALANDE, directeur de la maison d'arrêt de Laval**

## VENDREDI 06 NOVEMBRE 2020, CINÉVILLE LAVAL



18H

### **MADE IN BANGLADESH**

de **Rubaiyat Hossain**

2019, Bangladesh, 1h35 - VOST

Shimu, 23 ans, travaille dans une usine textile à Dacca, au Bangladesh. Face à des conditions de travail de plus en plus dures, elle décide avec ses collègues de monter un syndicat, malgré les menaces de la direction et le désaccord de son mari. Ensemble, elles iront jusqu'au bout.

Portrait vibrant et coloré de la lutte d'une ouvrière face à l'exploitation et au patriarcat, cet hymne à la sororité nous rappelle que le droit du travail est le fruit d'un combat, jamais vraiment terminé.

**INVITÉS : PIERRE-LOUIS BOYER, Maître de conférence à la faculté de droit - antenne de Laval et ALAIN VIGNIER, Président de la section Laval-Mayenne de la ligue des droits de l'Homme**



21H

### **LA FILLE AU BRACELET**

de **Stéphane Demoustier**

2020, France, 1h36

Avec Mélissa Guers, Chiara Mastroianni, Roschdy Zem, Anaïs Demoustier...

Lise a 18 ans, elle vit dans un quartier résidentiel sans histoire et vient d'avoir son bac. Mais depuis deux ans, Lise porte un bracelet électronique car elle est accusée d'avoir assassiné sa meilleure amie.

Une mise en scène tendue, parfaitement maîtrisée et le mutisme déroutant de la jeune actrice distillent le doute qui ronge le spectateur autant que les protagonistes.

**INVITÉS : STÉPHANE DEMOUSTIER réalisateur et ERIC MARÉCHAL, premier président de la cour d'appel d'Angers**

# + SÉANCE HORS LES MURS

**SAMEDI 07 NOVEMBRE 2020, LE TRIANON - LE BOURGNEUF**



20H30

## **LA FILLE AU BRACELET**

de Stéphane Demoustier

2020, France, 1h36

**INVITÉES : SABINE ORSEL, Madame le Président du tribunal judiciaire de Laval et AUDREY BÉNESSE directrice artistique d'Atmosphères 53**

TOUTES LES INFORMATIONS SUR : [www.atmospheres53.org](http://www.atmospheres53.org)

BILLETTERIE AU GUICHET DU CINEVILLE OU EN LIGNE SUR : [www.laval.cineville.fr](http://www.laval.cineville.fr)

**LIEU : CINÉVILLE LAVAL, Quai Gambetta, Laval / LE TRIANON, 40 rue du Trianon, Le Bourgneuf-la-Forêt**

**TARIFS CINÉVILLE : 6€ adhérents Atmosphères 53 / 7€ tarif normal**

**TARIFS LE TRIANON : 4€ adhérents Atmosphères 53 et - de 14 ans / 5€ tarif normal**

## RÉSEAU DES BIBLIOTHÈQUES

**EN ÉCHO AU FESTIVAL DU FILM JUDICIAIRE DE LAVAL, LE RÉSEAU DES BIBLIOTHÈQUES DE LAVAL AGGLO PROPOSE UN CYCLE «JURÉ, CRACHÉ : VÉRITÉ ET JUSTICE» CET AUTOMNE :**

### «CROQUIS D'AUDIENCE»

Exposition d'aquarelles et de dessins d'audiences de procès historiques (Barbie, Papon, Clearstream) et de plus «quotidiens», par Noelle Herrenschmidt et Emmanuel Blois, dessinateurs d'audience.

→ Du 12 octobre au 15 novembre - Bibliothèque Albert Legendre, Laval

→ Du 18 novembre au 12 décembre - Médiathèque Jules Verne, Loiron



### «LA JUSTICE : UNE AFFAIRE DE PREUVE PLUS QUE DE VÉRITÉ ?»

Rencontre avec Maître Dirickx, bâtonnier de l'Ordre des avocats du Barreau de Laval.

→ Mardi 24 novembre, 20h - Médiathèque Jules Verne, Loiron

# FILMS SCOLAIRES



**PLUS DE 1200 ÉLÈVES DE LA MAYENNE PARTICIPENT À CETTE 12<sup>ÈME</sup> ÉDITION DU FESTIVAL**

Quatre films sont proposés à destination des collégiens et lycéens de la Mayenne. Les séances ont lieu les jeudi 05 et vendredi 06 novembre, au Cinéville de Laval.

→ **LA FILLE AU BRACELET**

de Stéphane Demoustier (2020, France, 1h36)

**En présence de Sabine Orsel** (Mme Le Président du Tribunal judiciaire de Laval), **Céline Maigné**, (Procureur de la République près le tribunal judiciaire de Laval) et **Me Nicolas Dirickx** (bâtonnier du Barreau des avocats de Laval)

→ **NEVADA**

de Laure de Clermont-Tonnerre (2019, France, USA, 1h36, VOST)

**En présence de Catherine Mercier** (éleveuse de chevaux, praticienne de médiation équine en milieu carcéral, équicoach, ancienne psychologue pénitentière)

→ **LE LABYRINTHE DU SILENCE**

de Giulio Ricciarelli (2015, Allemagne, 2h04, VOST)

**En présence d'Alain Viot** (membre du Conseil d'administration du Mémorial des déportés de la Mayenne) et **Jean-Marie Brigant** (maître de conférences en droit privé - Le Mans Université)

→ **MADE IN BANGLADESH**

de Rubaiyat Hossain (2019, Bangladesh, 1h35 - VOST)

**En présence de Nolwen Jacob** (chargée de cours à la faculté de droit du Mans - Antenne de Laval) et **Alain Vignier** (Président de la section Laval-Mayenne de la Ligue des droits de l'Homme)

**LES ÉTUDIANTS DE LA FACULTÉ DE DROIT DE LAVAL, ACTEURS DU FESTIVAL**

Au-delà de leur participation au festival en tant que spectateurs, les étudiants de la faculté de droit travaillent sur chacun des films programmés en séance publique. Ils composeront des fiches mettant en avant les notions de droit abordées pour accompagner les spectateurs en salle.

ATMOSPHÈRES 53  
LE CINÉMA EN MAYENNE

**CONTACT**

12 RUE GUIMOND-DES-RIVERIES, 53100 MAYENNE

02 43 04 20 46

[CONTACT@ATMOSPHERES53.ORG](mailto:CONTACT@ATMOSPHERES53.ORG)

CONTACT COMMUNICATION / PRESSE : CLARA PAUTTE  
[CLARA.PAUTTE@ATMOSPHERES53.ORG](mailto:CLARA.PAUTTE@ATMOSPHERES53.ORG)